

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

6° ROTEIRO

Nome: _____

ESCOLA MUNICIPAL DR VITÓRIO FRANKLIN.
PROFESSORAS: ADRIANA, IVANETE E LUCI ANE TURMAS: 4° ANOS A, B, C e D.
COMPONENTES CURRICULARES: LÍNGUA PORTUGUESA E MATEMÁTICA.
SEMANA DE 29 DE MARÇO A 09 DE ABRIL DE 2021.

ROLÂNDIA, 29 DE MARÇO DE 2021 (SEGUNDA-FEIRA).

O QUE VAMOS ESTUDAR?	Língua Portuguesa: Separação de sílabas e classificação quanto ao número de sílabas. Matemática: Algoritmos para resolver adições. Situações problemas de adição.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Língua Portuguesa: Identificar o número de sílabas e classifica-las. Matemática: Resolver situações problemas e operações de adição (com e sem agrupamentos e reagrupamentos) com apoio de recursos manipuláveis ou digitais e registros pictóricos envolvendo números naturais até a 3ª ordem.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Assistindo vídeo, lendo o texto e realizando as atividades propostas pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Registrar no caderno as atividades propostas.

LÍNGUA PORTUGUESA:

Vamos separar em sílabas e relembrar que dependendo do número de sílabas elas recebem um nome, preste atenção e faça as atividades:



Separe as sílabas e dê a classificação.

1 sílaba = **monossílaba**

3 sílabas = **trissílaba**

2 sílabas = **dissílaba**

4 sílabas ou mais = **polissílaba**

carrossel = _____

chocolate = _____

caminhão = _____

cambalhotas = _____

sombra = _____

sol = _____

ferro = _____

marreco = _____

Agora, coloque as palavras da atividade anterior em ordem alfabética:

Four blank lines for writing words in alphabetical order.

MATEMÁTICA:

Adição com reserva

Sempre iniciamos uma adição pela ordem da unidade, quando o resultado equivale a dezena, acrescentamos essa dezena na próxima soma.

The diagram shows a vertical addition problem: $115 + 16 = 131$. A red arrow points from the 1 in the tens place to the 1 in the hundreds place, labeled "vai um". To the right, three arrows point to the right, labeled "Parcela", "Parcela", and "Soma ou total". To the right of the arrows is a cartoon girl with a yellow star on her head.

Ou seja, sempre que juntamos dez unidades, trocamos por uma dezena e quando juntamos 10 dezenas, trocamos por uma centena.

1- Leia os problemas a seguir, faça o cálculo e depois responda:

a - Roberta comprou 87 figurinhas e ganhou 23 de seu primo. Com quantas figurinhas Roberta ficou?

R: _____

b - Cláudio pegou 36 mangas e Lia 15. Quantas mangas Cláudio e Lia pegaram juntos?

R: _____

c - Eduardo tem 13 selos e Alberto tem 19 selos. Quantos selos têm Eduardo e Alberto juntos?

R: _____

d - Paulo comprou um doce por 15,00 reais e ainda ficou com 7 reais. Quantos reais Paulo tinha?

R: _____

e - Sérgio ganhou um livro de história com 45 folhas escritas e 27 com ilustrações. Quantas folhas tem o livro?

R: _____

ROLÂNDIA, 30 DE MARÇO DE 2021 (TERÇA-FEIRA). 6º ROTEIRO.

Nome: _____

O QUE VAMOS ESTUDAR?	Língua Portuguesa: Retomada da separação de sílabas e a sua classificação de acordo com o número de sílabas. Matemática: situações problemas de adição e operações de adição com reserva e subtração simples.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Língua Portuguesa: Fixar a classificação das sílabas de acordo com o número das sílabas. Matemática: Resolver situações problemas e operações de adição e subtração (com e sem agrupamentos e reagrupamentos) com apoio de recursos manipuláveis ou digitais e registros pictóricos envolvendo números naturais até a 3ª ordem.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Assistindo vídeo e realizando as atividades propostas pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Registrar no caderno as atividades propostas.

LÍNGUA PORTUGUESA:

Fixando o que aprendemos ontem, separe as sílabas e de acordo com o número delas e classifique:

De acordo com o que se pede preencha o quadro abaixo:

PALAVRA	SEPRE EM SÍLABAS	CLASSIFICAÇÃO
Carrinho	_____	_____
Amigo	_____	_____
Chuvarada	_____	_____
Machado	_____	_____
Sonho	_____	_____
Passagem	_____	_____
Chão	_____	_____
Estudante	_____	_____
Comida	_____	_____
Mãe	_____	_____
Borboleta	_____	_____

Monossílaba – quando a palavra tem apenas uma sílaba.
Dissílaba – quando a palavra tem duas sílabas.
Trissílaba – quando a palavra tem três sílabas.
Polissílabas – quando a palavra tem quatro ou mais sílabas.

Forme **uma** frase com as duas palavras:

a) carrinho e chuvarada:

b) comida e borboleta:

Matemática

1- Resolva as operações, nos retângulos abaixo e depois escreva os resultados na cruzadinha:

1) $54 + 26 =$

2) $73 + 17 =$

3) $90 - 40 =$

4) $180 + 120 =$

5) $85 - 74 =$

6) $54 - 14 =$

1

2

3

4

5

6

1	2	3	4	5	6
----------	----------	----------	----------	----------	----------

2- Leia as situações problemas com atenção e resolva-as.

a) Num pasto há 136 vacas, 76 bois. Quantos animais há no pasto?

R: _____

b) Numa horta há 58 pés de tomates e 47 pés de alfaces. Quantos pés há ao todo?

R: _____

c) Antônio colheu 167 abacaxis e 129 abacates para levar para feira. Quantas frutas ele levou para a feira?

R: _____

ROLÂNDIA, 31 DE MARÇO DE 2021. QUARTA-FEIRA, 6º ROTEIRO.

Nome: _____

O QUE VAMOS ESTUDAR?	Matemática: situações problemas e operação de subtração com destrocas. Língua Portuguesa: Encontros consonantais do R (br, cr, dr, fr, gr, pr, tr e vr).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Matemática: Resolver as situações problemas e as operações de subtração fazendo a destroca na ordem da dezena. Língua Portuguesa: Classificar as palavras de acordo com encontro consonantal do R.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Assistindo vídeo, lendo o texto e realizando as atividades propostas pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Registrar no caderno as atividades propostas.


LÍNGUA PORTUGUESA:



ENCONTROS CONSONANTAIS DO R

br cr dr fr gr pr tr vr

1) As palavras do quadro estão misturadas. Leia-as e, depois, escreva-as nas colunas certas.



grama	praia	Cristina	livro
trigo	grito	palavra	preto
alegre	truque	fraco	frio
primo	Rodrigo	bravo	broa
cravo	zebra	livre	creme
fruta	Patrícia	madrugada	pedra

br	cr	dr	fr
gr	pr	tr	vr

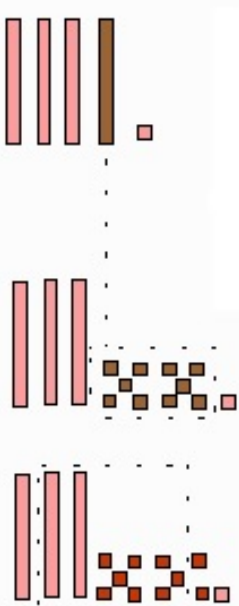
Usando as palavras da atividade anterior escreva o que se pede:

- a) Três palavras dissílabas: _____
- b) Duas palavras trissílabas: _____
- c) Uma palavra polissílaba: _____

MATEMÁTICA

SUBTRAÇÃO COM DESTROCAS

Veja a seguir como vamos fazer a subtração $41 - 28$



Como é impossível tirar 8 cubinhos de 1 cubinho, o aluno "destroca" uma barra por 10 cubinhos, ficando com:

Agora, pode tirar 28... e fica com:

$$\begin{array}{r}
 34 \\
 - 28 \\
 \hline
 13
 \end{array}$$

1- Resolva as subtrações a seguir com bastante atenção nas destrocas:

	4						
	5 1	5		3	6		3
-	3	7	-	2	9	-	1
	1	8					
	6	7		5	5		
-	1	9	-	1	9		

2- Situações problemas de subtração:

a) Ganhei 180 balas. Dei 76 para meus amigos de sala. Com quantas balas fiquei?

R: _____

b) Vovó tem 70 anos de idade. Vovô tem 12 anos a menos que ela. Quantos anos vovô tem?

R: _____

c) Em uma biblioteca havia 360 livros. Foram tirados de lá 128 livros, pois estavam com as folhas rasgadas. Quantos livros inteiros há na biblioteca?

R: _____

QUINTA-FEIRA – 01/04/2021- (ESTUDOS E PLANEJAMENTO)

SEXTA-FEIRA – 02/04/2021 - (FERIADO)

ROLÂNDIA, 05 DE ABRIL DE 2021. SEGUNDA-FEIRA, 6º ROTEIRO.

Nome: _____

O QUE VAMOS ESTUDAR?	Matemática: Operação de subtração com destroca e adição com reserva (trocas). Língua Portuguesa: Leitura do poema, versos e estrofes e rimas.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Matemática: Realizar as operações com autonomia. Língua Portuguesa: Realizar a leitura do poema, diferenciar versos e poemas, identificar as rimas.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Assistindo vídeo, lendo o texto e realizando as atividades propostas pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Registrar no caderno as atividades propostas.



MATEMÁTICA:



Observe o que acontece na subtração quando o número que está em cima é menor que o número que está embaixo:

$$\begin{array}{r} 1 \\ \cancel{2} 14 \ 9 \\ - \quad 1 \ 5 \ 2 \\ \hline 0 \ 9 \ 7 \end{array}$$











Quando o número está na unidade você destroca com a dezena, quando está na dezena você destroca da centena.

- 1- Resolva as operações nos retângulos abaixo, observe os desenhos e encaixe os resultados na cruzadinha.

VERTICAIS	
$343 + 39$	
$67 + 38$	
$748 - 73$	
$36 + 27$	
$746 - 381$	

HORIZONTAIS	
$134 + 85$	
$24 + 39$	
$365 - 40$	
$128 + 194$	
$843 - 321$	



LÍNGUA PORTUGUESA: Leia o texto com muita atenção em silêncio e em voz alta.

A BICHARADA ATRAPALHADA

Num lugar muito distante
Atrás do morro molhado
Existe uma floresta
Onde tudo é trocado.

Os animais são diferentes
Nunca vi nenhum igual
E todos vivem contentes
Pois acham tudo normal.

A zebra é toda pintada
E a girafa listrada
O macaco não tem cauda
O elefante é bem magro.

A onça anda bem devagar
O hipopótamo corre sem parar
O coelho anda se arrastando
E a tartaruga saltando

Papagaio não sabe falar
E o pavão vive a tagarelar
Os peixes sabem voar
E os passarinhos a nadar.

Avestruz não sabe correr
A coruja pode morder
O pato sabe cacarejar
E a cigarra vive a piar.



Relembrando:

POEMA: é um texto com rimas, versos e estrofes.

VERSOS - São as linhas do poema.

ESTROFES - Nome dado a cada grupo de versos que compõem um poema.

Depois que você leu o texto, faça as atividades:

Circule no texto as palavras que rimam com o lápis de escrever.

Rima: palavras que tem a repetição de sons idênticos, iguais ou parecidos em uma ou várias sílabas, nos finais das palavras. Ex. : molhado trocado.

Escreva as palavras que você circulou:

Quantos versos tem o poema A bicharada atrapalhada? _____

Quantas estrofes tem o poema A bicharada atrapalhada? _____

Copie um verso do poema:

Copie uma estrofe do poema:

ROLÂNDIA, 06 DE ABRIL DE 2021. TERÇA-FEIRA, 6º ROTEIRO.

Nome: _____

O QUE VAMOS ESTUDAR?	Matemática: Operações de adição e subtração. Sistema de numeração (ordem crescente). Língua Portuguesa: Leitura e interpretação do poema.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Matemática: Resolver operações de adição e subtração. Organizar os números de acordo com seu valor relativo. Língua Portuguesa: Ler e interpretar o poema.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Assistindo vídeo, lendo o texto e realizando as atividades propostas pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Registrar no caderno as atividades propostas.

MATEMÁTICA

Vamos descobrir quem está com o resultado correto em cada operação. Pinte o resultado certo depois de fazer as operações nos retângulos abaixo.

	Alice	Lucas
$28 + 11 =$ <input type="text"/>	49	39
$124 + 37 =$ <input type="text"/>	161	171
$75 - 44 =$ <input type="text"/>	31	51
$173 - 56 =$ <input type="text"/>	93	117
$58 + 83 =$ <input type="text"/>	151	141

- Quem teve mais acertos foi: _____.

Coloque os resultados em ordem crescente.

LÍNGUA PORTUGUESA:

Leia novamente o poema da aula passada (segunda-feira) A BICHARADA ATRAPALHADA para lembrar e para você conseguir responder as perguntas:

a) Onde fica a floresta que acontece essa história?

R: _____

b) Por que o título desse poema é A BICHARADA ATRAPALHADA?

R: _____

c) Os animais que fazem parte dessa história são tristes? Por que?

R: _____

Complete:

a) A zebra é toda _____

b) A coruja pode _____

c) Os peixes sabem _____

d) O elefante é bem _____

Escreva o nome de todos os animais que aparecem no poema A Bicharada Atrapalhada:

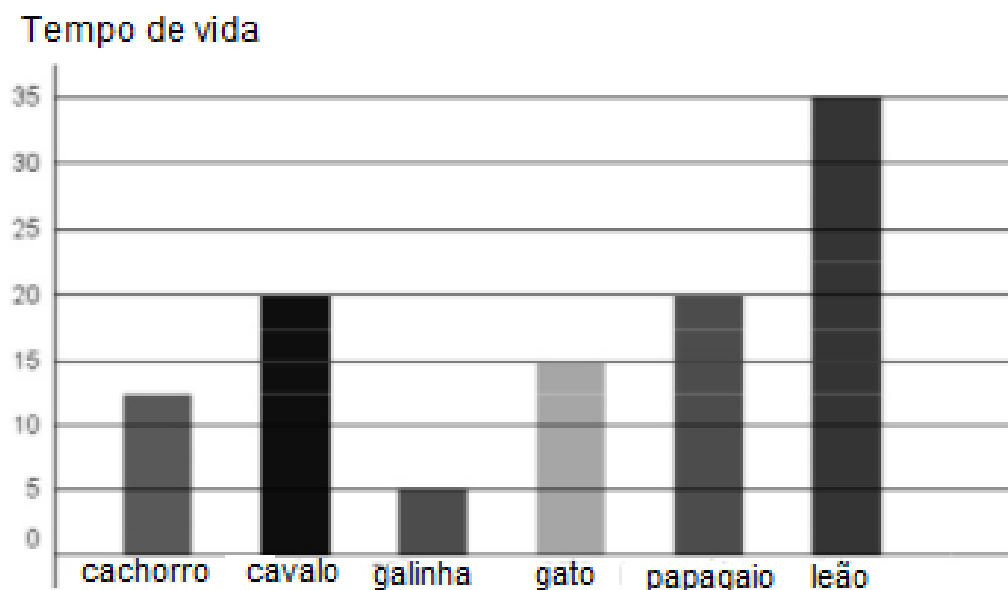
ROLÂNDIA, 07 DE ABRIL DE 2021. QUARTA-FEIRA, 6º ROTEIRO.

Nome: _____

O QUE VAMOS ESTUDAR?	Matemática: Gráfico. Língua Portuguesa: Produção de texto.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Matemática: Ler e interpretar gráfico de barras. Língua Portuguesa: Escrita de um poema.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Assistindo vídeo, lendo o texto e realizando as atividades propostas pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Registrar no caderno as atividades propostas.

MATEMÁTICA:

1- Observe o gráfico a seguir e responda as questões abaixo:



a) Qual animal vive mais?

b) Qual vive menos?

c) Quais vivem o mesmo número de anos?

d) Quantos anos o papagaio vive a mais que o gato?

LÍNGUA PORTUGUESA: Agora é a sua vez. Você vai escrever um poema com 8 versos e 2 estrofes, não se esqueça das **rimas** entre as palavras: O tema do seu poema será sobre a **ESCOLA**. Então, primeiro lembre de todas as palavras possíveis sobre ESCOLA e depois comesse a escrever usando as palavras que você pensou:

_____ (TÍTULO)



VERSO



ESTROFE

ROLÂNDIA, 08 DE ABRIL DE 2021. QUINTA-FEIRA, 6º ROTEIRO. Aulas específicas: Arte, Inglês e Ed. Física.

6º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES

ESCOLA MUNICIPAL “DR. VITÓRIO FRANKLIN”.

PROFESSORA: Cleonice Ranucci

COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: De 29 de Março a 09 de Abril de 2021.

ALUNO (A): **TURMA:** 4º ANO _____

O QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Composição não figurativa ou abstrata• Elementos da linguagem visual: pontos, linhas, formas e cores• Materialidades: Meios e suportes tridimensionais: recorte, colagem e dobradura;• O sentido da Páscoa: desmistificando a relação consumista.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Reconhecer e aplicar alguns dos elementos constitutivos das artes visuais em composições não figurativas (abstratas);• Oportunizar a reflexão sobre o verdadeiro sentido da Páscoa;• Manipular, recortar, colar, dobrar e criar com diferentes materiais.
COMO VAMOS ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
COMO VAMOS REGISTRAR ?	<ul style="list-style-type: none">• Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite ou caderno, régua, borracha, lápis de escrever, lápis de cor, cola, tesoura e papéis coloridos ou de embalagens e revistas.

ARTE
PRIMEIRA ATIVIDADE

➤ Agora, vamos refletir sobre o verdadeiro sentido da Páscoa e, depois produzirmos uma arte!

VOCÊ SABIA QUE: A Páscoa é uma data muito importante para o povo Cristão, porque é a celebração da ressurreição de Jesus. E, é um momento que merece atenção especial no meio escolar, pois visa o resgate de valores que estão se perdendo em razão dos apelos comerciais, pois a Páscoa é mais do que uma simples troca de chocolates; é a transformação da vida, é a partilha do amor, do respeito e do carinho entre as pessoas!

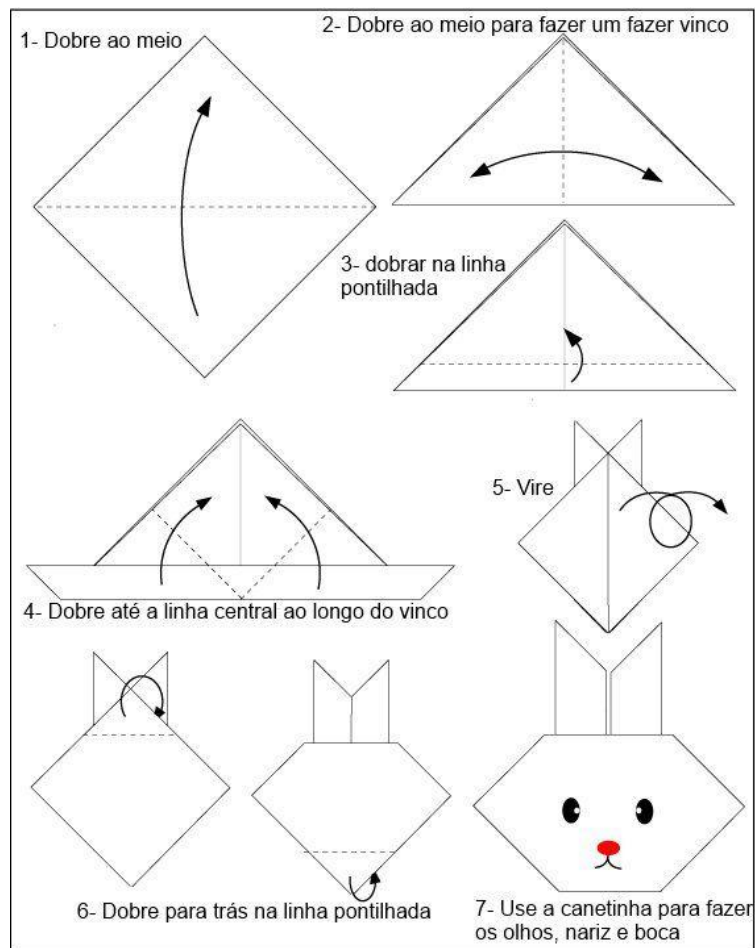
➤ **Então agora, pense e depois assinale: O que é Páscoa para você?**

() A Páscoa é comer ovos de chocolate e outras guloseimas caríssimas.

() É partilha de amor, respeito e carinho entre as pessoas.

ATIVIDADE DE HOJE: Confecção de uma dobradura.

O coelho foi escolhido como um dos símbolos pascais, pois significa a renovação da vida. Então, que tal usar a arte tridimensional para realizar esse trabalho? Basta fazer a dobradura desse animalzinho conforme instruções abaixo, usando um papel na forma quadrada. Após a dobradura, você deve fazer o cenário, que é o lugar onde o coelho será colado. Você poderá usar um sulfite para fazer esta atividade ou usar o verso do próprio roteiro. Capriche!!!



SEGUNDA ATIVIDADE

REVENDO: Como visto na aula anterior, a composição Não Figurativa é o desenho que não se parece com nenhuma imagem que conheçamos no mundo real. Mas, podemos cria-la com materiais diversos ao fazermos uso de recortes e colagens.

ATIVIDADE DE HOJE: Arte Não Figurativa com recortes e colagens.

Agora é com você!!

- Utilize o espaço abaixo ou um sulfite, para pintar com uma cor de sua preferência: primária ou secundária. Depois, pegue qualquer tipo de papel que tenha em casa, como: revistas, jornais, papéis coloridos ou de embalagens, e, recorte várias formas geométricas e linhas diversas: grossas ou finas, para colar sobre o espaço que você pintou, criando com as peças recortadas sua arte Não Figurativa. Quanto mais recortes, mais legal ela ficará, seja criativo!

IMPORTANTE: Nunca esqueça de escrever seu nome e ano nos roteiros das específicas e, anexar as atividades ao roteiro para correção.

6º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO - COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN
PROFESSORAS: ROSÂNGELA E DANIELA
COMPONENTE CURRICULAR: EDUCAÇÃO FÍSICA
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 29 A 31 DE MARÇO DE 2021 E 05 A 09 DE ABRIL DE 2021.
NOME: _____ TURMA: 4º ANO _____

O que vamos aprender:

Ginásticas – Introdução ao conteúdo ginástica

Para que vamos estudar esses conteúdos:

Para conhecer e compreender o próprio corpo, as habilidades, estruturas e coordenação motoras, orientação e estruturação espaço temporal, esquema e percepção corporal.

Como vamos estudar esse conteúdo:

Através do texto abaixo e do vídeo sobre esse assunto.

Leia o texto com atenção.



A **ginástica** é uma forma de exercícios físicos que é classificada em duas modalidades, as competitivas onde existe competição, como nas olimpíadas e também que não são competitivas, como as praticadas em academias. A ginástica muitas vezes é procurada para quem quer melhorar o corpo, emagrecer ou até mesmo fortalecer os músculos e também melhorar o aperfeiçoamento mental em forma de relaxar a mente. A ginástica desenvolveu-se efetivamente na [Grécia antiga](#), a partir dos exercícios que os soldados praticavam, incluindo habilidades e também acrobacias. A palavra Ginástica surgiu do grego *Gymnastiké*, que é a arte de fortificar o corpo e também dar-lhe agilidade. Ela se tornou um esporte olímpico a partir da Grécia, pois os gregos começaram a utilizar nas Olimpíadas

de [Atenas](#) no ano de 1896, mas só para os homens. E foi no ano de 1928 que a participação das mulheres foi liberada em Amsterdã. Como foi citada no começo do texto a ginástica é classificada em duas modalidades, as competitivas e não competitivas.

Saiba mais em: <https://www.youtube.com/watch?v=JJQEht0Fo9A>



Vamos alongar! Após a leitura do texto, vocês deverão fazer o alongamento seguindo a figura ao lado. Deverão segurar o movimento contando até 15.

LINK DO ALONGAMENTO: <https://www.youtube.com/watch?v=8eE9jiMmwyI>

De que forma vamos registrar o que aprendemos?

Após ler o texto acima, os alunos deverão registrar no caderno da seguinte forma:

DATA: ___/___/___ **ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA**

1- O que você entendeu sobre a ginástica?

**PRÓXIMA
AULA**

1- O que vamos aprender? Ginástica

2- Para que vamos estudar esse conteúdo? Para conhecer e compreender o próprio corpo, as habilidades, estruturas e coordenação motora, orientação e estruturação espaço temporal, esquema e percepção corporal.

3- Como vamos aprender esse conteúdo?

Através do texto abaixo e do vídeo sobre o conteúdo os tipos de ginástica.

A ginástica é uma prática esportiva que se divide em dois tipos, as ginásticas competitivas e as não competitivas. As competitivas, que entram em competições como as Olimpíadas, além de trabalhar com a estrutura física, através de movimentos que exigem força, elasticidade e agilidade, também exercitam a mente dos praticantes, pois a sua prática requer concentração e raciocínio. As não competitivas têm como objetivo não as competições, mas a saúde, o bem-estar e também a beleza do corpo. Classificação das modalidades de ginástica: competitivas e não competitivas.

COMPETITIVAS	NÃO COMPETITIVAS
Ginástica acrobática	Ginástica de condicionamento físico
Ginástica rítmica	Ginástica de conscientização corporal
Ginástica artística	Ginástica terapêuticas
Ginástica de trampolim	Ginástica laboral e ginástica de demonstração

EXEMPLOS DE GINÁSTICAS:



RÍTMICA



ARTÍSTICA



LABORAL



TRAMPOLIM



TERAPÊUTICA



CONDICIONAMENTO
FÍSICO

LINK DOS TIPOS DE GINÁSTICA: <https://www.youtube.com/watch?v=E10mw2zaFdE>

4-De que forma vamos registrar o que aprendemos?

Após ler o texto acima, os alunos deverão registrar da seguinte forma:

DATA: / /

ATIVIDADE DE EDUCAÇÃO FÍSICA

Relacione os tipos de ginástica colocando **GC** para a ginástica competitiva e **GNC** para ginástica não competitiva.

- () Ginástica laboral.
- () Ginástica artística.
- () Ginástica rítmica.
- () Ginástica de condicionamento físico.
- () Ginástica de terapêutica.
- () Ginástica trampolim.
- () Ginástica conscientização corporal
- () Ginástica acrobática

**BOA
AULA!**



6º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19
ESCOLA MUNICIPAL DR. VITÓRIO FRANKLIN.

NAME: _____ **TURMA: 4ºANO** _____ **DATE:** ____ / ____ / ____

PROFESSOR (A): DÉBORA E JULIANA

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

ÁUDIO/VÍDEO PROFESSOR(A)	DA	Olá querido(a) aluno(a)! Ouça o áudio/vídeo do (a) professor(a) para entender como realizar a atividade.
O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR?		Repertório lexical relacionado às cores, frutas e aos vegetais.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?		- Reconhecer e compreender, com o apoio do(a) professor(a), o significado de palavras que nomeiam as cores, frutas e vegetais, as quais servirão de subsídio para a aquisição do próprio repertório lexical.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?		Sugestão de vídeo: https://youtu.be/S2hX3N7mHYk Realizar as atividades propostas sobre cores, frutas e vegetais em Português e Inglês.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?		Vamos escrever o nome, a turma, a data, ler o vocabulário e fazer a atividade de relacionar as frutas e vegetais com seus nomes, responder as perguntas e desenhar sua fruta e vegetal favorito.

INGLÊS

NAME: _____ **TURMA: 4ºANO** _____ **DATE:** ____ / ____ / ____

VOCABULARY

FRUITS AND VEGETABLES (FRUTAS E VEGETAIS)

<p>LEMON: limão WATERMELON: melancia BANANA: banana STRAWBERRY: morango GRAPES: uvas PINEAPPLE: abacaxi ORANGE: laranja KIWI: kiwi PEAR: pera</p>	<p>PEPPER: pimenta BROCOLI: brócolis TOMATO: tomate EGGPLANT: berinjela PEAS: ervilhas POTATO: batata CARROT: cenoura CUCUMBER: pepino ONION: cebola</p>
--	---

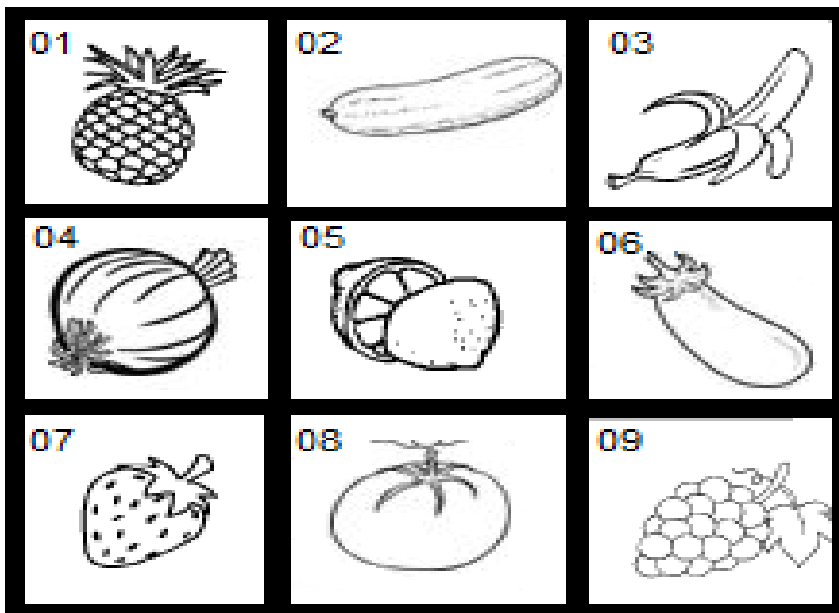
COLORS (CORES)

RED: vermelho
BROWN: marrom
YELLOW: amarelo
GREEN: verde
PINK: rosa

ORANGE: laranja
BLACK: preto
WHITE: branco
BLUE: azul
PURPLE: roxo

EXERCISE (Exercício)

1- **MATCH EACH FRUIT AND VEGETABLE TO YOUR NAME AND COMPLETE THE PHRASES** (RELACIONE CADA FRUTA E VEGETAL AO SEU NOME E COMPLETE AS FRASES).



- () EGGPLANT
- () LEMON
- () GRAPES
- () ONION
- () PINEAPPLE
- () TOMATO
- () CUCUMBER
- () BANANA
- () STRAWBERRY

THE PINEAPPLE IS YELLOW (ABACAXI – AMARELO).

THE IS (BERINJELA – ROXA).

THE IS (LIMÃO –VERDE).

THE IS (TOMATE – VERMELHO).

THE IS (CEBOLA – MARROM).

THE IS (BANANA – AMARELA).

2- **ANSWER AND DRAW** (RESPONDA E DESENHE):

WHAT'S YOUR FAVORITE FRUIT? (QUAL A SUA FRUTA FAVORITA?)

My favorite fruit is _____

WHAT'S YOUR FAVORITE VEGETABLE? (QUAL O SEU VEGETAL FAVORITO?)

My favorite vegetable is _____

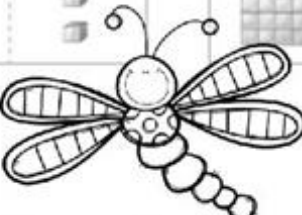
ROLÂNDIA, 09 DE ABRIL DE 2021. SEXTA-FEIRA, 6º ROTEIRO.




Nome: _____

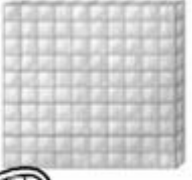


O QUE VAMOS ESTUDAR?	Matemática: Composição e decomposição de números e operação de adição. Ensino Religioso: Os diferentes lugares sagrados brasileiros (contemplando os quartos matrizes: Indígenas, Africanas, Ocidental e Oriental).
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Matemática: Compreender a formação dos números, SND, e resolver adição. Ensino Religioso: Identificar e respeitar os diferentes espaços e territórios religiosos de diferentes tradições no Brasil.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	Assistindo vídeo, lendo o texto e realizando as atividades propostas pela professora.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Registrar no caderno as atividades propostas.



MATEMÁTICA:




Observe os números representados pelas figuras e complete os quadros valor-de- - lugar.



Centenas	Dezenas	Unidades
		
C	D	U

Centenas	Dezenas	Unidades
		
C	D	U

Centenas	Dezenas	Unidades
		
C	D	U

Centenas	Dezenas	Unidades
		
C	D	U

1 CALCULE O TOTAL DE CADA ADIÇÃO:

A) $20 + 21 = 41$



C	D	U
	2	1
	2	0
<hr/>		
	4	1

B) $41 + 30 =$



C	D	U
<hr/>		

ENSINO RELIGIOSO:

Leia os textos com muita atenção:

A DIVERSIDADE RELIGIOSA NO BRASIL

Serrob



A religião ou tradição religiosa faz parte da vida de um povo.

Cultura você já deve saber, é o jeito ou o modo de ser de um povo. Em outras palavras, tudo o que o povo acredita, valoriza, respeita, transmite, ensina, canta, dança e comemora, faz parte da cultura. A cultura é um conjunto de valores materiais e espirituais que fazem parte do modo de vida de um povo

ou grupo social.

O povo brasileiro é um povo culturalmente religioso. As manifestações dessa religiosidade estão por toda parte: no grande número de templos e igrejas, no comércio, na mídia, nos nomes de vilas, cidades, ruas e escolas, nas festas e feriados religiosos, nos costumes, na fala do povo, etc.

AS DIFERENÇAS RELIGIOSAS

Diná Raquel D. da Costa



As pessoas fazem parte de culturas e religiões diferentes: uns são seguidores de religiões Afro-Brasileiras como o Candomblé e a Umbanda, outros seguem o Cristianismo como os católicos, ortodoxos, evangélicos e espíritas, outros seguem o Judaísmo, o Islamismo, o Hinduísmo, o Budismo, etc.

Certamente em sua comunidade, em sua escola, bairro ou cidade você convive com pessoas que seguem diferentes religiões ou igrejas.

Por que existem tantas religiões e igrejas?

Porque as pessoas têm liberdade de pensar e acreditar de modo diferente e de seguir a religião que ajude-as a viver uma vida melhor.

A liberdade de seguir ou não seguir uma crença religiosa é um direito de todos os cidadãos.

Atividades:

a) O que é cultura?

R: _____

b) Por que existem tantas religiões e igrejas?

R: _____

Desenhe com criatividade ou cole de revistas pessoas de diferentes religiões: